

# BIULETYN HISTORII SZTUKI

Kwartalnik wydawany przez INSTYTUT SZTUKI PAN  
oraz STOWARZYSZENIE HISTORYKÓW SZTUKI

ROK LXXII      2010      NR 1-2

## ARTYKUŁY I KOMUNIKATY

TADEUSZ JURKOWLANIEC, <i>Małpa, lew i paralityk. Kilka uwag o dekoracji rzeźbiarskiej prezbiterium kościoła Mariackiego w Krakowie</i> .....	5
MARIUSZ KARPOWICZ, <i>O niektórych figurach w polskich nagrobkach XVI-XVII wieku</i> ...	31
EWA KORPYSZ, <i>Fundacja biskupa György Szathmáry'ego dla katedry w Pécs</i> .....	61
FRANCISZEK SKIBIŃSKI, <i>Warsztat Willema van den Blocke w świetle akt gdańskiego cechu murarzy, kamieniarzy i rzeźbiarzy</i> .....	85
JUSTYNA KILIAŃCZYK-ZIĘBA, <i>W cieniu symbolicznego drzewa. O sygnecie drukarskim Macieja Wirzbięty</i> .....	93
ARKADIUSZ WOJTYŁA, <i>„Od wschodu słońca aż po zachód jego niech Imię Pańskie będzie pochwalone”. Uwagi o programie ideowym wrocławskiego Il Gesù</i> .....	113
JANUSZ NOWIŃSKI, <i>Malowidła Łukasze Raedtke, freskanta 1. połowy XVIII wieku w pocysterskim kościele w Łądzie nad Wartą</i> .....	149
WOJCIECH PRZYBYSZEWSKI, <i>Malarz w negliżu, czyli niespełnione nadzieje starego Stättlera</i> .....	173

## RECENZJE

SZCZĘSNY SKIBIŃSKI: Ewa Łużyńska, Zygmunt Świechowski, Robert Kunkel, <i>Architektura opactw cysterskich. Małopolskie filie Morimond</i> , Wrocław 2008.....	183
JERZY KOWALCZYK: Mieczysław Morka, <i>Sztuka dworu Zygmunta I Starego. Treści polityczne i propagandowe</i> , Warszawa 2006.....	192
JACEK TYLICKI, Marek Pierzchała, Ewa Houszka, Beata Lejman, Piotr Łukaszewicz, <i>Malarstwo śląskie 1520-1800. Katalog zbiorów</i> , Wrocław 2009.....	197

## IN MEMORIAM

<i>Jerzy Lileyko (1932-2009)</i> – Jerzy Kowalczyk, Irena Rolska.....	201
<i>Krystyna Secomska (1939-2010)</i> – Tadeusz Jurkowlaniec, <i>Wspomnienie o przyjaźni i współpracy z Krystyną Secomską</i> – Adam S. Labuda, <i>Krystyny Secomskiej badania nad dawnym malarstwem</i> – Antoni Ziemia.....	211
<i>Jan Leszek Adameczyk (1951-2010)</i> – Piotr Rosiński.....	225

## KRONIKA NAUKOWA

ANNA JEZIERSKA, ANNA ŚLIWOWSKA, <i>Sprawozdanie z IV Środkowoeuropejskiego Forum Doktorantów Historii Sztuki „Historia Sztuki w dobie globalizacji”. Wrocław, 05-08 listopada 2009</i> .....	231
--	-----

# BULLETIN OF ART HISTORY

A quarterly published by the INSTITUTE OF ART HISTORY  
OF THE POLISH ACADEMY OF SCIENCES (IS-PAN)  
in conjunction with the ART HISTORIANS' SOCIETY

YEAR LXXII      2010      No. 1-2

## ARTICLES AND SHORT ARTICLES

TADEUSZ JURKOWLANIEC, <i>Affe, Löwe und ein Paralytiker. Einige Bemerkungen zur bauplastischen Dekoration des Chores der Krakauer Marienkirche</i> .....	5
MARIUSZ KARPOWICZ, <i>Concerning certain figures of Polish sarcophagi from the 16th and 17th centuries</i> .....	31
EWA KORPYSZ, <i>Bishop György Szathmáry's Foundation for Pécs Cathedral</i> .....	61
FRANCISZEK SKIBIŃSKI, <i>Willem van den Blocke's Workshop as revealed in the Danzig guild of masons, stonemasons and sculptors</i> .....	85
JUSTYNA KILIAŃCZYK-ZIĘBA, <i>In the Shade of a Symbolic Tree. On the Printers' Device of Maciej Wirzbięta</i> .....	93
ARKADIUSZ WOJTYŁA, <i>Some comments on the ideological programme of building a Jesuit church in Wrocław</i> .....	113
JANUSZ NOWIŃSKI, <i>The Mural Paintings of Łukasz Raedtke, unknown fresco artist from the first half of the 18th century in the former Cistercian church at Łąd-on-the-Warta</i> .....	149
WOJCIECH PRZYBYSZEWSKI, <i>Painter in dishabille; in other words, aged Stattle's unfulfilled hopes</i> .....	173

## REVIEWS

SZCZĘSNY SKIBIŃSKI: Ewa Łuzyniecka, Zygmunt Świechowski, Robert Kunkel, <i>Architektura opactw cysterskich. Małopolskie filie Morimond</i> , Wrocław 2008.....	183
JERZY KOWALCZYK: Mieczysław Morka, <i>Sztuka dworu Zygmunta I Starego. Treści polityczne i propagandowe</i> , Warszawa 2006.....	192
JACEK TYLICKI, Marek Pierzchała, Ewa Houszka, <i>Malarstwo śląskie 1520-1800. Katalog zbiorów</i> , Muzeum Narodowe we Wrocławiu, Wrocław 2009 .....	197

## IN MEMORIAM

<i>Jerzy Lileyko (1932-2009)</i> – Jerzy Kowalczyk, Irena Rolska.....	201
<i>Krystyna Secomska (1939-2010)</i> – Tadeusz Jurkowlaniec, <i>Recalling friendship and collaboration with Krystyna Secomska</i> – Adam S. Labuda, <i>Krystyna Secomska's research of pre-modern painting</i> – Antoni Ziemia.....	211
<i>Jan Leszek Adameczyk (1951-2010)</i> – Piotr Rosiński .....	225